

INTERAÇÃO HUMANO-COMPUTADOR		Carga Horária (h)			
		TIPO	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
		Semanal	4	0	4
Semestral	68	0	68		
Caráter: Obrigatório	Código: XXXXXXX	Período: Módulo V		Oferta: IGE	
Ementa: Introdução aos conceitos fundamentais da interação entre o usuário e o computador. Usabilidade. Aspectos humanos e tecnológicos. Métodos e técnicas de design e Heurísticas para usabilidade. Métodos para avaliação da usabilidade. Experiência de Usuário. Design Thinking. Mapa de Empatia. Prototipação.					
Objetivos: Compreender conceitos fundamentais da interação entre o usuário e o computador; discutir os tópicos envolvidos em áreas atuais de pesquisa; realizar avaliação de interfaces para uma experiência satisfatória do usuário de um sistema.					
Bibliografia Básica: <ul style="list-style-type: none"> • CYBIS, WALTER; BETIOL, ADRIANA HOLTZ; FAUST, RICHARD. Ergonomia e usabilidade: conhecimentos, métodos e aplicações São Paulo: Novatec, 2010. • BENYON, DAVID. Interação humano-computador. 2ª ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011. • ROCHA, HELOISA VIEIRA DA.; BARANAUSKAS, Mª. CECÍLIA. Design e avaliação de interfaces humano computador. Campinas: UNICAMP, 2003. 					
Bibliografia Complementar: <ul style="list-style-type: none"> • BARBOSA, S.; SANTANA, B. Interação Humano-Computador. Rio de Janeiro: Campus, Brasil, 2010. • MACÍAS, JOSÉ A.; GRANOLLERS SALVATIERI, ANTONI; LATORRE, ANDRÉS PEDRO MIGUEL. New Trends on Human-Computer Interaction: research, development new tools and methods. 2ª ed. London: Springer, 2009. • BROWN, TIM. Design Thinking: Uma metodologia poderosa para decretar o fim das velhas ideias. São Paulo: Elsevier Editora, 2010. • GUÉRIN, FRANÇOIS, LAVILLE, A., DANIELLOU, FRANÇOIS, DURAFFOURG, J.; KERGUELEN, A. Compreender o trabalho para transformá-lo: a prática da ergonomia. São Paulo: Edgar Blücher, 2001. • PREECE, J.; ROGERS, I.; SHARP, H. Design de Interação: Além da Interação Humano-Computador; PORTO ALEGRE: BOOKMAN, 2005. 					